

Rétrospective 60 ans de peinture Charles Aubert

Du 13 septembre au
8 novembre 2026

Vernissage le 12 septembre à 17h



Rétrospective 60 ans de peinture Charles Aubert

Des débuts en autodidacte, apprenant les techniques de la peinture à l'huile et du «clair-obscur» en s'imprégnant des maîtres italiens et flamands où le dessin figuratif est bien présent, jusqu'aux tableaux inspirés du cosmos où la couleur, intense et lumineuse, se libère du dessin.

Un cheminement du figuratif vers le non-figuratif accompagné d'une question récurrente:



Comment rester relié à la terre, à ses origines?

Quelques fils rouges jalonnent l'œuvre de Charles Aubert, notamment la relation entre la terre et le ciel, cette verticalité qu'on retrouve aussi dans ses dernières créations.

Une poésie qui, au premier regard, paraît simple mais cache une intense réflexion.

L'importance primordiale de la couleur sur la forme a révélé une musicalité innée.

La recherche d'une sonorité, d'un tonus coloré, de vibrations imagées et sonores. Soyez à l'écoute de ce frisson d'énergie!

En résumé, la réunion d'un rêve cosmique et d'une intimité terrienne!

Du 13 septembre au
8 novembre 2026

Vernissage le 12 septembre à 17h